DIE OFFIZIELLE STIMME DER NEUEN GENERATION!



WORLD WRESTLING FEDERATION

1/199





BANBUS! BUNDY TEILT KRAFTIC AUS

AUR PRISCHER TAN BRIANDY?

IST TUNNEY AUF DIBIASES GEHALTSLISTE? ZERFÄLLT DIE CURPURATION? HAT BAM BAM EINE RECHNUNG OFFEN?

DER SCHAURIGE MARCHEN-ERZÄHLER



WIR STOCHERN IM LEBEN
DES TAKER HERUM

Dino.



DOUBLE J LIVE!

JARRETT EROBERT VEGAS

LEBENSGROSS
UNDERTAKER
Starschnitt
4 und letzter Teil



JANUAR 1995

NUMMER 1

MAGAZIN

16 IM KREUZFEUER

Diesmal: Paul Bearer ... aus der Gruft

SONDERVORSCHAU!

GFFANGENI Eine Sammleredition

26 BOSES VON BUNS

Jamison und Bundy

30 BAM BAM BIGELOW

Probleme in der Vorstandsetage?

34 VIVA LAS VEGAS

Double J macht Vegas unsicher

TUNNEY BESTOCHEN?

Kuhhandel mit DiBiase?

44 DIE GROSSE Und der Sieger heißt...

Das Leben von seiner lustigen Seite

50 MONDAY NIGHT

Was Sie nicht in Raw sahen

4 BRIEFE AN DIE REDAKTION Die Fans haben das Wort

5 THE GERMAN REPORT

Der Hit Man gibt dem Dino Saures

6 DAS NEUESTE Brandaktuelle Neuigkeiten

8 ZUTRITT VERBOTEN Der Informant spricht

10 SHAWNS RATSCHLÄGE **FUR LIEBESSUCHENDE**

Aus dem Weg, Erika!

12 DER BISS

Mit Vic Venom

14 NEULINGE WERDEN ZU LEGENDEN

Diesen Monat: The Animal

24 NEUE VIDEOSPIELE

Das Neueste auf dem Markt

54 REIN PRIVAT

Die Holiday-Wish-Tour '94 - '95

58 HINTER DEN KULISSEN

Insiderinfos

60 FESTGENAGELT

Fragen, die die Superstars herausfordern

62 FRAGT BRET

Von Angesicht zu Angesicht mit dem Hit Man

64 PUZZLE-ECKE

Ein Stück fügt sich zum anderen!

65 QUIZ

Knallharte Fragen

67 DIE ABENTEUER VON **SCOOP SULLIVAN**

Seine Saga wird fortgesetzt...

Liebe Leser!

Ich begrüße Sie ganz herzlich zur ersten Ausgabe des World Wrestling Federation-Magazins im Jahr 1995. Ich hoffe, Ihr Jahreswechsel verlief ausgelassen und im Kreise von Familie oder Freunden. So. und nun sind Sie sicher gewappnet für das, was Sie in diesem Jahr erwartet. Zum einen darf ich auf die einzige Umfangvergrößerung verweisen, die wohl jedem Fan der World Wrestling Federation gefällt, nämlich die Heftumfangserweiterung. Wieder einmal sind wir "dicker" geworden. Das Magazin umfaßt jetzt stolze 68 Seiten. Na, ist das was? Außerdem möchte ich Ihnen an dieser Stelle ganz herzlich für Ihre zahllosen Leserbriefe zu den verschiedensten Themen danken. Besonders hitzig war die Debatte um Vic Venom und seine "Absonderungen" in der Rubrik "Der Biß". Selten habe ich eine solch hitzige Diskussion erlebt. Zwischentöne gab es keine, nur pro oder contra - wobei das contra absolut überwog. Zu welcher Entscheidung die World Wrestling Federation gekommen ist, das erfahren Sie auf der heutigen Leserbriefseite. Außerdem gibt es natürlich wieder IHRE Meinungen zu vielen Themen. Eins der wichtigsten Themen der heutigen Ausgabe ist wohl die Leserwahl des "Superstars 1994". Es dürfte wohl kaum einen Zweifel daran geben, wer diese Wahl gewonnen hat. Jawohl, Sie haben richtig geraten - und wohl auch gehofft: Es ist Bret "Hit Man" Hart. Zu dieser Ausgabe möchte ich ansonsten nur noch ein weiteres Thema ansprechen, das wohl alle Leser aufwühlt. Es geht um einen möglichen Bestechungsskandal seitens des Million Dollar Man Ted DiBiase. Wen er sich diesmal greifen wollte, das lesen Sie in diesem Heft.

So, und nun will ich Sie nicht weiter aufhalten, denn wie oben schon gesagt, gibt es ja SEHR viel zu lesen. Ich wünsche Ihnen viel Spaß bei der Lektüre.



Editor-in Chief Thomas H. W. Emanuel

Editor Vincent Russo

Photography Director Stephen H. Taylor

Art Director Jane Feinstein Production Manager Georgette McClure

EDITORIAL

Technical Advisor Howard Finkel Copy Editor Midge Bacon Assistant Editor Lou Gianfriddo Field Editor Keith Elliot Greenberg

Publisher's Assistant Tricia Breheney

PHOTOGRAPHY

Staff Photographer Tom Buchanan Photo Editors Marybeth Kavanagh Donna Schmerzler

CIRCULATION

Circulation Manager Lisa Castonguay

Assistant Art Director Troy Santi Designer Amy Geiger

Typesetting Manager Linda L. Nishball Production Assistant Howard Colbert

[®] World Wrestling Federation, its logo, WrestleMania and all other distinctive titles, names and character likenesses used herein are trademarks of TitanSports, Inc. The entire contents of this publication are copyright 1994 by Titan-Sports, Inc. All Rights Reserved. Nothing in this issue may be reproduced in any manner without the express written consent of TitanSports, Inc. We are not responsible for unsolicited material sent to us. 1994 TitanSports, Inc.

Das deutschsprachige World Wrestling Federation-Magazin erscheint im DINO Verlag GmbH, Friedrich-List-Str. 40, 70771 Leinf.-Echterdingen. Chefredakteur: Heiko Volz, Redaktion: Carsten Schaefer, Marketing: Sigrun Kaiser, Anzeigen: Jule Feldhaus, Tel. 0711/94768-18, Fax 0711/94768-30, Grafik&Satz: Satzwerkstatt Rosenwald/Baden-Baden, Druck: Frank, Preetz/Holst. Abo-Service Tel.: 0711/7252197. Copyright © 1994 TitanSports, Inc. All Rights Reserved. Lizenz durch EM-ENTERTAINMENT, Münchner Str. 14, 85774 Unterföhring.















DER HERAUSGEBER WIRD IN DIE ZANGE GENOMMEN

Die Fans sprechen!

GUTE RATSCHLÄGE FÜR OWEN

Sehr geehrte Redaktion, ich möchte meine Meinung über Owen Hart loswerden. Er sagte, er stand immer im Schatten von Bret. Doch wenn er so weitermacht, dann wird er nie aus dem Schatten heraustreten, denn er muß einsehen, daß er Bret alles nachmacht!

Bret war "King of the Ring".
Ein wenig später war es
Owen. Bret ist DER Champ.
Owen will den Gürtel. Ich
appelliere an Owen, sich
neue Ziele zu setzen. Laß
dich nie mit Leuten wie "The
Anvil" ein, die selbst keinen
Erfolg haben und dir deinen
zu vermiesen wollen. Denk'
darüber nach, und vielleicht
wirst du dann ja mal
Intercontinental-Champion.
Christian Peter,

Markranstädt

IM GEDENKEN AN JOEY MARELLA

Sehr geehrte Redaktion, vielen, vielen Dank für diese eine Seite, die Ihr Joey Marella gewidmet habt (Magazin 10/94). Das ist wirklich sehr schön geschrieben von Euch. Viele aus meiner Klasse schauen die Gelnhausen

"Superstars" und die "Challenge", und alle waren geschockt, als sie von seinem Tod erfuhren. Juliane Weichold, Gera-Zwötzen

ZU BOB BACKLUND

Sehr geehrte Redaktion, zum einen möchte ich Ihnen zu Ihrem tollen Magazin gratulieren. Ich lese das Magazin, seit es in Deutschland erhältlich ist und muß sagen, daß es das beste Wrestling-Heft auf dem Markt ist. Die Artikel sind super, und man bekommt topaktuelle Informationen. Ich möchte etwas zu Ihrem Bericht über Bob Backlund im November-Heft sagen. Ich bin gern bereit, Bob Backlunds frühere Leistungen anzuerkennen. Ich denke allerdings, daß Bob Backlund einsehen sollte, daß im modernen Wrestling kein Platz mehr für seinen Kampfstil ist. Das Wrestling hat sich nun einmal weiterentwickelt. Das ist eine Tatsache, die er nicht leugnen kann. Außerdem ist es doch wohl selbstverständlich, daß er mit seinen jetzigen Aktionen seine Beliebtheit nicht gerade fördert. lasmin Neumüller.

WRESTLING-LAUFBAHN

Sehr geehrte Redaktion, vielleicht könnten Sie in Ihrer Zeitschrift einmal darüber berichten, wie man Wrestler wird, was sicher viele Leservor allem jüngere - interessieren wird. Pertida Karczewsky, Themar

Liebe Pertida,

zu dieser Frage gibt in dieser Ausgabe der größte Su-perstar der World Wrestling Federation Antwort, nämlich der Champion Bret "Hit Man" Hart. Er äußert sich in seiner Kolumne "Fragt Bret" zur richtigen Grundeinstellung, die man braucht, um ein erfolgreicher Wrestler werden zu können - wennaleich er keine Patentrezepte bieten kann. Jeder muß seinen eigenen Weg gehen und sich auf seine Weise bei der Federation bekannt machen. Hier ist Engagement und Durchhaltewillen gefragt - und etwas Glück gehört auch dazu. Also, es kommt auf die Eigeninitiative von iedem Einzelnen an! Die Redaktion

BRIEF DES CHEFREDAKTEURS

Liebe Leser,
Nach vielen Stunden ausführlicher Gespräche untereinander, sind die Mitarbeiter des World Wrestling Federation-Magazins zu folgendem Schluß gekom-

men: VENOM BLEIBT. Ja, er bleibt!

Im Verlauf des vergangenen Monats haben mich viele tausend Briefe erreicht, die Venom entweder lobten oder in der Luft zerrissen. Zwar forderten die meisten, daß VIC ENTGIFTET WERDEN SOLLTE, doch es gab auch einige, die seine Redefreiheit verteidigten. Zum Leidwesen aller Schlangenhasser muß ich mich auf die Verfassung berufen und ihm die Redefreiheit einräumen. Vic hat das Recht, soviel Gift zu verspritzen, wie er will.

Man kann ihm zustimmen oder nicht, doch eins muß man Venom lassen: Er ist ein sehr talentierter Autor. Ich persönlich glaube, daß er über sehr viel Wissen verfügt und SEHR unterhaltsam ist. "Der Biß" gestaltet das World Wrestling Federation-Magazin tatsächlich ausgeglichener.

Sie alle sollten eins nie vergessen: In uns allen schlummert ein kleiner Vic Venom!

Fragen, Anmerkungen, Beschwerden und Lob bitte an die folgende Adresse:

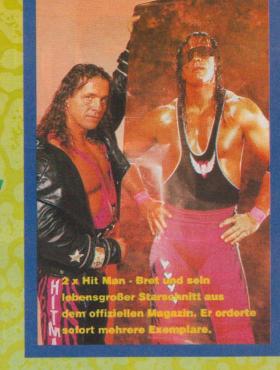
Dino Verlag GmbH Redaktion Friedrich-List-Str. 40 70771 Leinfelden-Echterdingen

Falls Sie eine Antwort erwarten, unbedingt einen frankierten Rückumschlag beilegen.

##REPORT

Bericht von Gustav Greifer, Fotos Michael Detter

Fototermine mit Wrestlern finden in Deutschland meist unmittelbar vor den Matches statt. Der begehrteste von allen: Bret "Hit Man" Hart. Er ist hochkonzentriert, in der Halle tobt bereits das Publikum - und doch wissen Fotograf Michael Detter und Reporter Gustav Greifer, daß sie vom Hit Man immer ein Lächeln und ein paar gute Statements bekommen. Wer schon mal das Gesülze eines Boris Becker oder Berti Vogts ertragen hat, der weiß, was er am Champ der World Wrestling Federation hat: einen guten Freund!



GIBT DEM DINO SAURES



Köln, Sporthalle: Fototermin mit Bret "Hit Man" Hart im mobilen Studio des World Wrestling Federation-Magazins. Der Champ ist gut gelaunt, denn seine Siegesserie ist ungebrochen. Zwar hat er mit King Kong Bundy an diesem Abend einen ganz harten Brocken vor sich, aber der Hit Man hat ja schon einmal einen Gegner in dieser Gewichtsklasse bezwungen - nämlich Yokozuna.

Treue Leser dieses Magazins kennen unseren lebensgroßen Bret Hart-Starschnitt. Und dieser wurde ihm höchstpersönlich von unserem Team überreicht. Bret selbst hatte sich in dieser Form noch nicht gesehen, das Mega-Poster machte ihm aber so viel Freude, daß er gleich mehrere Exemplare davon orderte.

Die Galionsfigur unseres Verlages - den Dino - hatten wir eigentlich nur für ein Erinnerungsfoto mitgebracht. Doch Bret, den Schalk im Nacken, nutzte die Gelegenheit für ein lustiges Intermezzo mit dem Kerlchen: "You want to wrestle with me?" lud er unser Maskottchen lachend zum Sparring ein. Und dann mußte "Dino" als Aufwärmpartner für das anschließende Match zwischen dem Hit Man und King Kong Bundy herhalten. Dem Saurier ging dabei schnell die Luft aus - Bundy hatte kurz darauf dasselbe Problem. Ein Trost: Bret schenkte dem geschlagenen Hünen nach dem Match einen der Starschnitte - zum Üben.